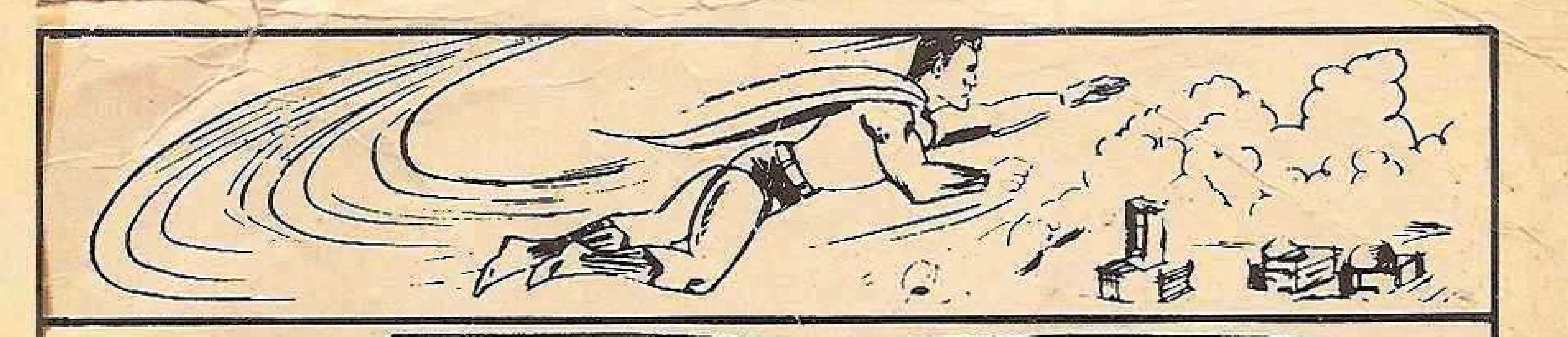

سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٢٥ الثمن ـ ٥٠ ـ ق . ل



عزيزي القارئ ...

من منا لا ينزعج من الحر؟ لكن مع الحر تأتي عطلة الصيف، وقت اللعب والمرح، ويمكنك أن تستفيد منها بشكل مبهج وبسيط، وهو أن تحمل خيمة صغيرة وغطاءً دافئاً وتلبس ثيابك القديمة المريحة، وتذهب تفتش عن مكان يحلو لك لتنصب فيه خيمتك. وان فعلت فلا تنسَ أن تتزود بروح طيبة وابتسامةٍ حاضرة فكثيراً ما تعاكسك الأمور وهذا أفضل سلاح لمواجهة المواقف الصعبة.

فالتخييم يعرفك إلى حياةٍ جميلة حرة تختلف تماماً عن حياتك كتلميذ في بحر السنة. ثم إنك تستفيد من المناخ المنعش إن قصدت الجبال أو الشاطئ... وهناك لذة الاستكشاف. ولا شك عندي أنك ستجد الكثير في بلادك من أمكنة هادئة ومناظر خلابة لم تعرفها من قبل.

رئيسة التحرير

سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير: ناديا نشأت

مديرة التحرير: كوليت غصن   المدير المسؤول: أنسي الحاج

ثمن العدد

لبنان: ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.س. العراق: ٥٠ فلساً - الاردن: ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية: ١ ريال البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت: ٧٥ فلساً - السودان: ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة: ٧٠ مليماً - الجزائر: فرنك جديد تونس: ٧٥ مليماً تونسياً - المغرب: ١ درهم.

الاشتراكات

في لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة

١١ ل.ل. للستة أشهر

٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج:

ج.ع.س: ٢٥ ل.س.
الأردن: ٢٫٥٠٠ دينار - العراق: ٢٫٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية: ٤٠ ريال - الكويت: ٣ دينار - قطر والبحرين: ٤٠ روبية
ج.ع.م: ٣ ج.م.

العنوان: سوبرمان - ص.ب: ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦

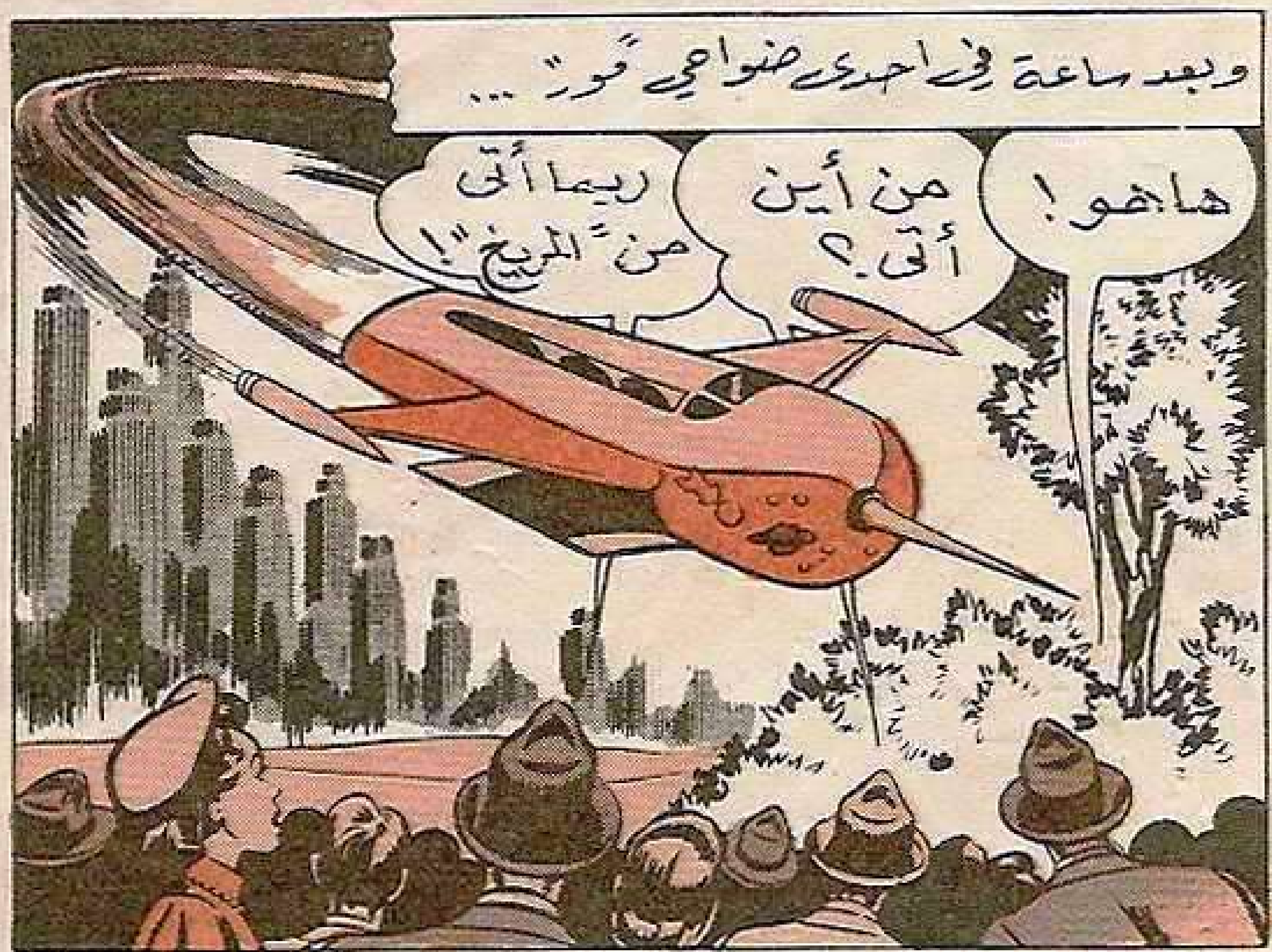

سوبرمان
البطل الجبار
وصل إلى الأرض رجل خارق آخر من الفضاء !!
لم يصدق الناس الخبر في بادئ الأمر لكنه وقف أمامهم... إنه "كراغ" "الرجل الذي لا يقهر» !!...
كان "كراغ" "مثل" "سوبرمان" يستطيع أن يقفز مسافات بعيدة جداً ويصد القنابل ويزحزح الجبال ...
لكنه كان شريراً !! وأخيراً التقى البطلان وتحاربا. فذعر العالم من المنتصر لأنه كان :
الغريب الذي غلب سوبرمان


"وهيب" رئيس تحرير "الكوكب" في "مور" كلف يوماً المحرر "نبيل" بمهمة جديدة ...
لا أعرف كيف ستتصرف يا "نبيل" ... لكن أرجو منك أن تكتشف من هو "ملك الجريمة"؟!
لن يكون ذلك سهلاً يا "وهيب" ... حتى أفراد عصابته لم يروه أبداً ... انه دائماً مقنع!


لكن هذا "الملك" يهزأ بالقانون والنظام ... لانقدر أن نسمح بذلك في مدينتنا ... إبدأ من الآن بالبحث عنه !!
سيكون نصراً صحفياً عظيماً يوم نكشف شخصية "ملك الجريمة"!


لكن في الوقت نفسه جرى حادث مدهش في مرصد قريب ...
أكاد لا أصدّق عينيّ ... يجب أن أخبر الشرطة في الحال !!


ولما انتشر الخبر الذي هزّ العالم ...
مركب فضائي غريب في الجو ...


وبعد ساعة في احدى ضواحي "مور" ...
هاهو!
من أين أتى؟
ربما أتى من "المريخ"!


أنظري يا آنسة "ريدا" ... على مقدّم السفينة رسم المجموعة الشمسية ومعها سهم يشير إلى كوكب "عطارد"! لاشك في أن المركب الفضائي آتٍ من "عطارد"!!
ماهو شكل الرجل الآتي من "عطارد" ياترى؟ هل هو يشبهنا؟


ثم فُتح بابه وخرج منه الغريب القادم من الكوكب "عطارد" البعيد !!
إنه يشبهنا !
ويظهر قوياً !!
لون جلده يميل إلى الأحمر !


وكان الرجل الفضائي يتكلم مثلهم !...
نعم ... أنا آتٍ من الكوكب الذي تدعونه "عطارد" .. أتكلم لغتكم لأننا نراقبكم منذ أجيال بالتلسكوب والراديو !... إسمحوا لي أن أخلع قبعة "الأوكسجين" هذه!


لا أُصدّق أن هذا الشاب من "عطارد" !! هذه حيلة أو إعلان عن فيلم جديد !!
أريد أن أفحص المركب الفضائي !


المركب مصنوع من معدن غير موجود على الأرض !
إذن ليس في الأمرحيلة !! هو فعلاً من "عطارد" !


ثم ...
أنظروا ها هو "سوبرمان" !!
سمعت الآن الخبر !! أين القادم من "عطارد" ؟...


أهلاً وسهلاً !! أنا سوبرمان !
شكراً ... إسمي "كراغ" !
منظر مدهش ! "سوبرمان" من "كريبتون" و"كراغ" من عطارد يتصافحان على الأرض !!


أهلاً وسهلاً يا "كراغ" !! أنا مساعد محافظ المدينة.. أرسلني لأرحّب بك بالنيابة عن سكان مدينة "مور" !
تشرفت يا سيّدي !


وفي اليوم التالي استقبلت "مور" الضيف استقبالاً عظيماً...


لكن فجأة بينما كانت السيارة تمر في الشارع الرئيسي...
ستقع اليافطة علينا فتقتلنا !!


أعذرني يا "كراغ" ... سأرجع حالاً أعيد اليافطة إلى مكانها !!


لا تتعب نفسك يا "سوبرمان" ... سأقوم أنا بهذا العمل !
ماذا ؟!


فوثب الغريب وحمل اليافطة الثقيلة جداً بسهولة تامة !!...
ياي !! أنظر إليه !
يكاد يكون مثل "سوبرمان" !


فنفخ "كراغ" في أنبوب بنفسه الساخن
فخرج من الفتحة المقابلة لهيبًا ...


ولما حميت الدعائم المكسّرة رفع اليافطة عليها ولحمها حالًا !!
ظننت "سوبرمان" الانسان الوحيد الذي يقدر أن يقوم بأعمال كهذه !!
قواه تعادل قوى "سوبرمان" !!


ثم ...
لا تستغربوا !! كل سكان "عطارد" أبطال !! نحن رجال المستقبل ... أما سكان الأرض فانهم يحتاجون إلى أجيال ليصبحوا مثلنا ...


ظهر لك منافس يا "سوبرمان" !! وهو يحيّرنا !!


لماذا أحيّركم ! جئت من كوكب "عطارد" وأملك قوى خارقة مثل ما شاهدتم منذ دقائق !!


واجه "سوبرمان" أخيرًا منافسًا قويًا !! لكن ... من هو "كراغ" ؟ ولماذا أتى إلى كوكبنا ؟ ظهر جواب السؤالين في المساء نفسه ...
حين دخل رجلان مخزنًا ...
"ملك الجريمة" يطلب المال الموجود في الخزانة الحديدية ونحن نطيع الأوامر !!


وفجأة ...
لاتستعمل سلاحك ! أقدر أن أفقده وعيه بلمسة اصبعي !!
هذا "كراغ" الرجل الآتي من "عطارد"!!


أنظر إليه يخلع باب الخزانة الحديدية!
الأفضل أن تعرفا الحقيقة !! أريد أن أصبح غنياً ...


لقد هربت من سجن في "عطارد" لأنني كنت على هذا الكوكب طريد العدالة ... وجئت إلى هنا لأنظّم عالم الجريمة فأصبح "ملك الجريمة"... وأنتما تشاركانني!
لانقدر !! لنا رئيس... هو "ملك الجريمة" في "مور" !!
خذاني إليه ! فنصبح شريكين ونحكم معاً !!
لايقابل أحداً... إنه منهمك باعداد خطة للتغلب على "سوبرمان"!

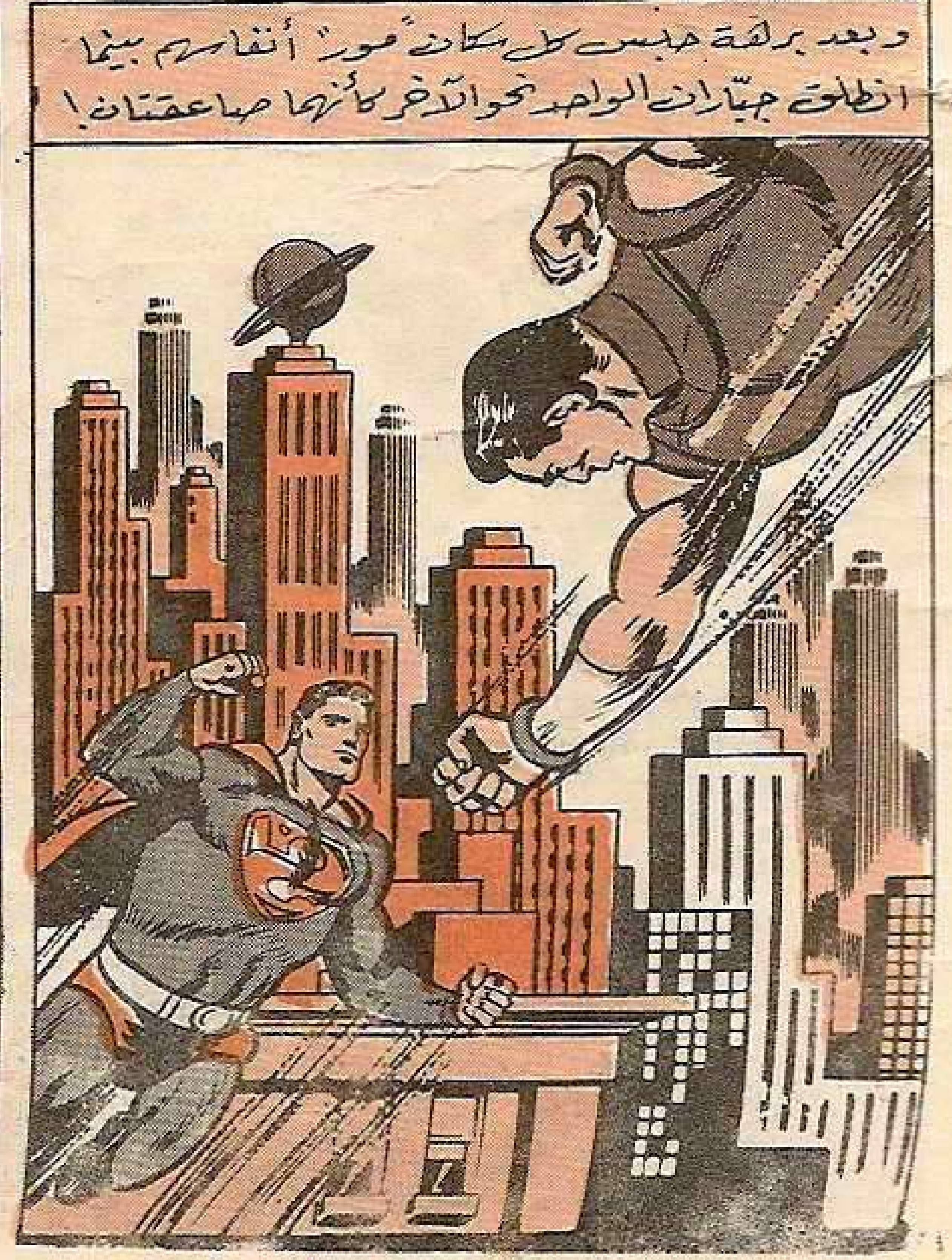

قل "لملك الجريمة" ألا يهتم بهذا الأمر ! أنا "كراغ" سأقضي على "سوبرمان" فتشاهده كل سكان "مور" منهزماً !!


وفي المساء حمل حارس الخزنة أخباراً سيئة إلى رجال الشرطة !..
نعم عرفته ! إنه "كراغ" نفسه !!
كأن "ملك الجريمة" لا يكفينا ... فجاءنا مجرم جديد من عالم آخر !!..
سألحق بهذا المجرم بعد أن أعيد باب الخزانة الحديدية الى مكانه !


وفي اليوم التالي...
يا سوبرمان
أنظر إلى الفضاء! هذا "سوبرمان"!
كلا! هذا "كراغ" يكتب في الفضاء!


إنني أتحداك
وأدعوك للنزال! نزال القوة! فما هو جوابك؟
هذا الشاب وقح!! ماذا ستفعل يا "سوبرمان"؟
سترين...


وفجأة أجاب "سوبرمان" على "كراغ" بصوته الخارق....
إنني أقبل تحديك!


وبعد برهة حبس كل سكان "مور" أنفاسهم بينما انطلق جبّاران الواحد نحو الآخر كأنهما صاعقتان!


وارتعش الجمهور عندما تضارب المتصارعان!...
سأحطّمك كما حطّمت غيرك من الذين تجرّأوا على تحدّي قوتي!!


إنك بدفعة مني تطير كالسهم!


أخطأت في التشبيه! أطير مثل...


... الكرة!

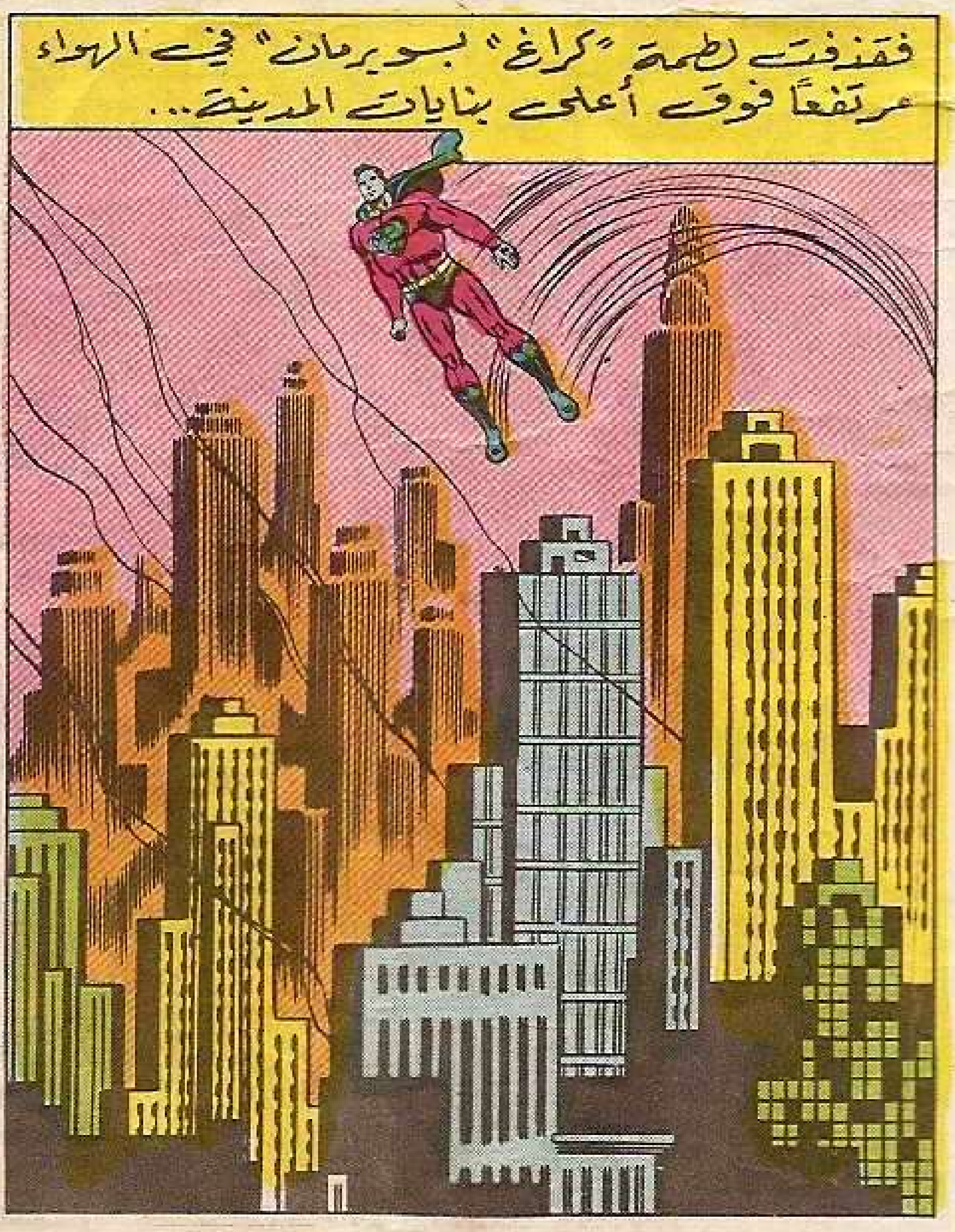

إنك تتيح لي فرصة القيام بأعمالٍ رياضية سهلة!
هوب


هل جرّبت قذف الأجسام المستديرة؟ لا نستعمل عادة لهذه الرياضة غطاء فتحة المجارير!
أوف!


وبينما استمر صراع "الجبارين" في الطرقات أمسك "كراغ" آلة و...
سأخترق جسمك بهذه الآلة!


لكن "سوبرمان" تجنب الطرف الحاد...
أشغال
إحترس!


كنت كل هذا الوقت ألاعبك يا "سوبرمان"! أما الآن فستشعر بفعل قوتي الخارقة!!


فقذفت لطمة "كراغ" بـ "سوبرمان" في الهواء مرتفعاً فوق أعلى بنايات المدينة...


ثم لحق به الرجل الآتي من "عطارد"..
سأجمع الآن هذه الغيوم الرعدية وأحدث زوبعة كهربائية!


ولما أخذ هزيم الرعد يمزق السحب رمى "كراغ" "سوبرمان" وسطه !...
كيف تشعر الآن وسط هذه الصاعقة قوية ؟


ثم أمسك "كراغ" "سوبرمان" وأخذ يدور به بسرعة الدوامة !..
ستطير الآن يا "سوبرمان" بطريقة لم تختبرها من قبل!!


ولما أفلت "كراغ" "سوبرمان" انطلق هذا الأخير فوق البحر ثم أخذ يهبط !..
هذا دليل على أن "سوبرمان" أقل عظمة من "كراغ" !!
قولي لي أيتها الحسناء... ما رأيك بالمنتصر؟


هذا رأيي فيك أيها الوحش!! آخ يدي!! إنها تؤلمني!!...


وأخيراً حين شاهد الجمهور "سوبرمان" المغلوب يجر نفسه إلى الشاطئ متعباً!
يظهر يا "رندا" أن أقوى الرجلين انتصر!
آه ... سوبرمان!
سوبرمان مغلوب!!؟؟
من كان يظن ذلك ممكناً!!؟
وأشعر كأن العالم كله قد دمر!!
وأثناء ذلك...
لقد برهنت عن مقدرة هائلة يا "كراغ"! إيريد رئيسنا أن يقابلك!!
سنأخذك إليه ... لكن معصوب العينين ... لأنه يريد أن يبقى مكانه سراً إلى أن تلتقيا!!


وحين رفع الرباط عن عينيه واجه طريد العدالة على "عطارد" ملك الجريمة "الأرضي"!!
أهلاً يا "كراغ" أخيراً التقينا وجهاً لوجه!!
لا! لأن وجهك لا يزال مقنعاً!!
أريد أن أعرف من الذي أكلمه! آه ... إنني أعرف هذا الوجه! إنه... مساعد المحافظ!!


ماذا تفعل يا "كراغ"؟ إذا كان قصدك التسلط على أفراد عصابتي والتغلب عليّ فأنت مخطئ!!
بالعكس! سأدع رجال الشرطة يتغلبون عليك!
وبسرعة تبهر البصر ضرب "كراغ" إحدى خزانات السجلات بقبضة يده و ...
... وسيحتفظون بسجلك تحت حرف م "ملك الجريمة" مأساة منتهية!!

ثم ذهل المجرمون حين شاهدوا منافسهم المنتصر يزيل عن وجهه القناع ويخلع ثيابه الخارجية ويظهر بدلة "الرجل الفولاذي" المعروفة.

"سوبرمان"؟ أنت تنكرت بقناع "كراغ"!! لكن أين "كراغ" الحقيقي؟

ليس هناك "كراغ" حقيقي!! فهو شخص آلي صنعته!! سأستدعيه الآن بقوة سلطتي للمسافات البعيدة!

ولما ضغط "سوبرمان" على زر في آلة أخفاها في كم قميصه...

مرحباً يا "سوبرمان"!

هذا الشخص آلي؟! لكنه يتكلم ويتحرك بطريقة طبيعية!

توصلت إلى ذلك بواسطة أزرار الآلة المتسلطة والتكلم من البطن! ولعبت الدورين بمهارة! فتارة كنت "كراغ" وطوراً "سوبرمان"! وعندما كنت "كراغ" كان الآخر بالعكس!

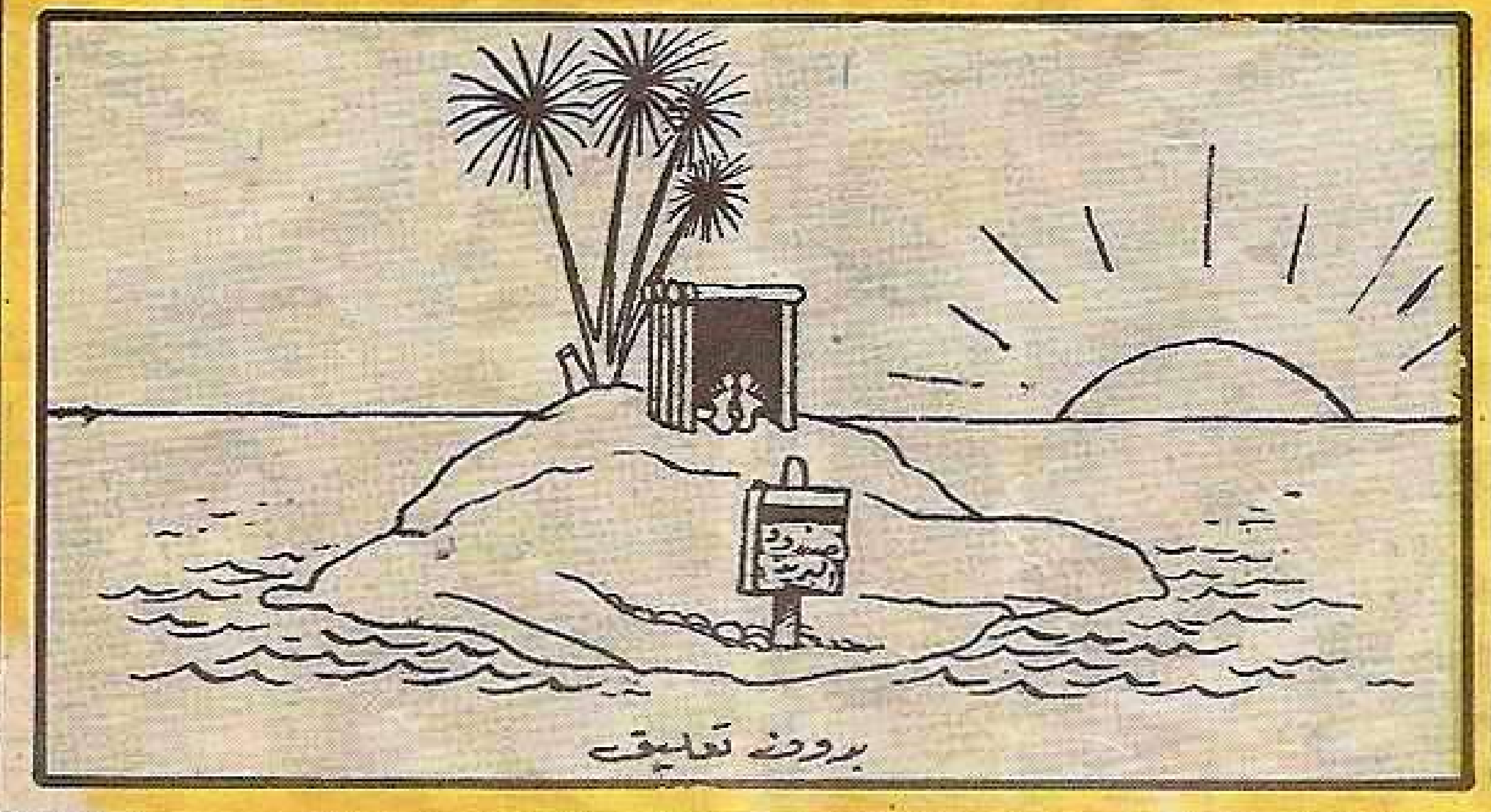
صنعت "كراغ" والمركب الفضائي من معدن صلب وجدته على كوكب "عطارد"! اضطررت أن ألعب هذا الدور على الجميع!! كانت هذه الطريقة الوحيدة لأرفع القناع عن وجه "ملك الجريمة"!

وأخيراً حين عرف العالم كله الحقيقة...

كيف وجدت تشخيصي يا "لندا"!! لقد صدقت كل ما رأيت!!

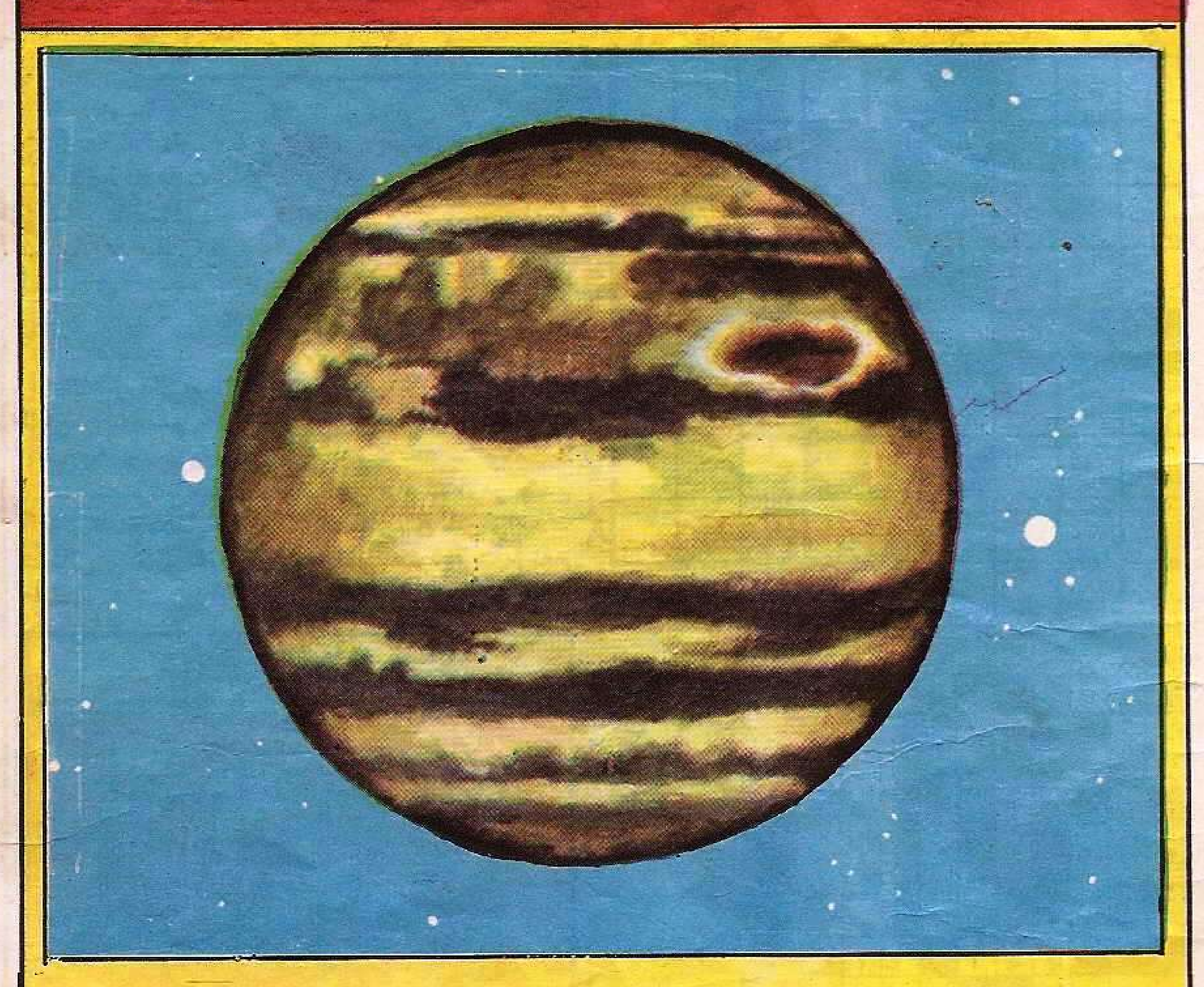
نعم خدعتني!! لكن كان يجب أن أعرف أن في العالم "سوبرمان" واحد!..

إضحك


بدون تعليق



كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا



المشتري : اكبر الكواكب السيارة

« المشتري » اكبر الكواكب السيارة يقع ، بالنسبة الى بعده ، الخامس من الشمس . يطلق عليه اسم اخر هو «جوبتر» اسم اقوى آلهة التاريخ القديم . اما عمقه في وسطه فيبلغ ٨٨،٦٩٨ ميلا . ولسبب كبر حجمه وشدة لمعانه يظهر في السماء مضيئاً "كالزهرة" بالرغم من بعده . فالشمس والقمر والزهرة فقط اكثر لمعانا منه . ابحث عنه فى الغرب في الصيف والربيع .

ومع ان «جوبتر» لامع متلألىء لم يستطع احد ان يفحص سطحه لان الضباب يغطيه كما يغطي الزهرة. ولذا يظهر كأنه كرة كبيرة من الغيوم تلمع بانعكاس اشعة الشمس عليها .

و «للمشتري» اثنا عشر قمرا تدور حوله ، تستطيع ان ترى اثنين منها في الليالي الصافية واثنين آخرين بسهولة بنظارات مكبرة . لكن الاقمار الثمانية الباقية فلصغرها لا ترى الا بآلات قوية جدا . يدور «المشتري» حول محوره بسرعة تجعل مدة كل من نهاراته ولياليه خمس ساعات . لكن مداره حول الشمس متسع الى درجة تجعل مدة سنته توازي مدة احدى عشرة سنة من سنواتنا .

من كل لون

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١						■			
٢					■				
٣				■	■				
٤						■			
٥	■	■	■				■	■	■
٦				■					
٧				■		■			
٨					■				
٩				■					

افقيا :

١ ـ بلدة تاريخية في لبنان ـ طريق . ٢ ـ وقع موسيقي ـ نابت . ٣ ـ رجع ـ بـدل السكن . ٤ ـ بيوت ـ فى اتجاه . ٥ ـ لعاب . ٦ ـ حاسة اللسان ـ مصابيح . ٧ ـ بدون ـ رجـاء . ٨ ـ اعضاء في الجسم ـ خضار . ٩ ـ القمر الكامل ـ جسم مائي .

عاموديا :

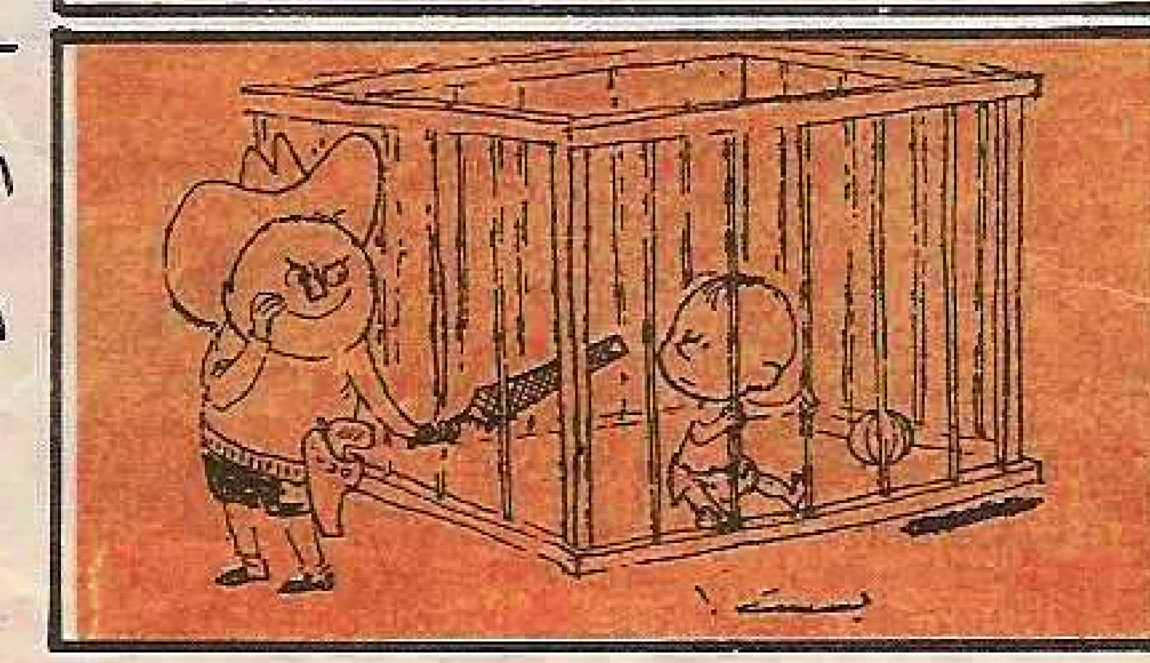
١ ـ زر الزهرة ـ حشرات بيتية . ٢ ـ لجام الحصان ـ اسم صبي . ٣ ـ اسم فتاة ـ متمكن . ٤ ـ جار ومجرور ـ فعل امـر . ٥ ـ عشية . ٦ ـ ضمير متصل ـ الامر من قام ـ الامر مـن باح . ٧ ـ عكس بـري ـ فضلة . ٨ ـ حراب ـ مسائل . ٩ ـ دولة فى اميركا الجنوبية ـ مرتفع قليـل .

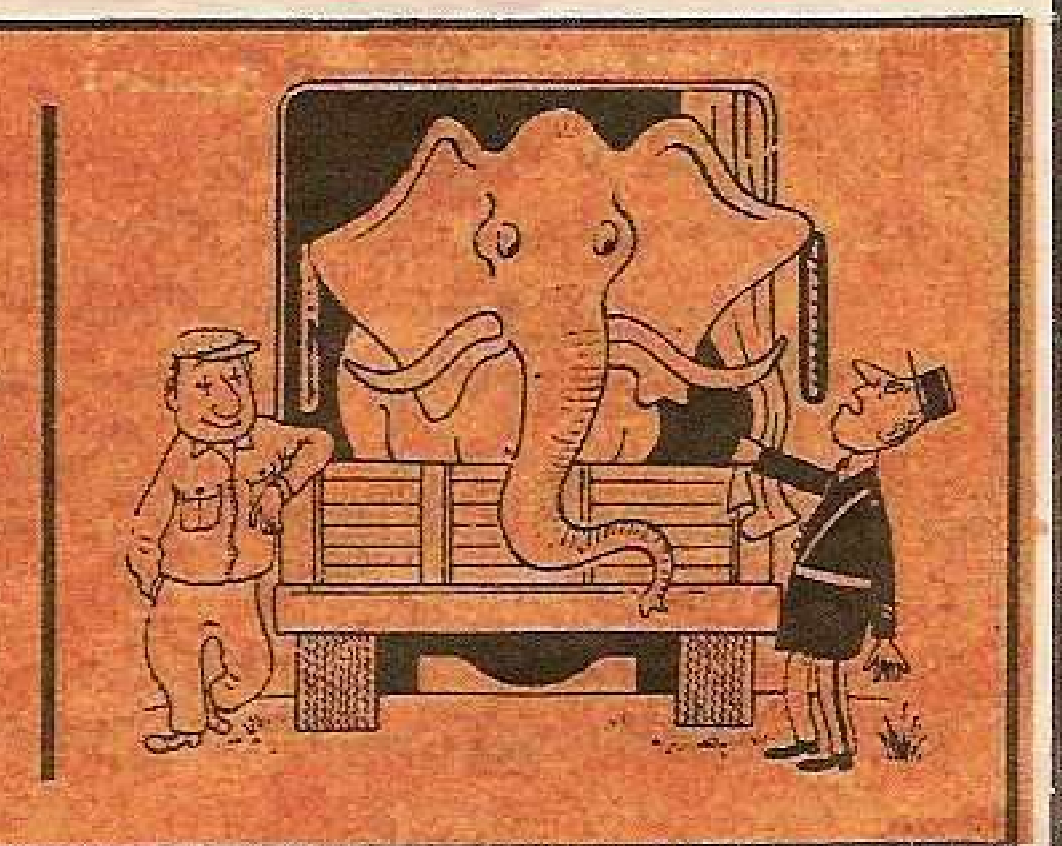
الحل في العدد القادم

حل مسألة الأسبوع الماضي

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	س	ط	و	ع	■	س	ل	ا	م
٢	■	■	■	ط	ب	■	■	م	ا
٣	ا	ل	ا	ط	ل	س	ي	■	ل
٤	ل	س	ع	■	ل	■	■	ه	■
٥	م	ا	ت	■	و	■	ر	و	س
٦	■	ن	ا	د	ر	■	ا	ي	ن
٧	س	■	د	ن	ي	و	ي	ي	ة
٨	م	ع	■	ا	ي	ي	■	■	■
٩	ع	ن	ف	■	■	ل	ه	ا	ء

إضحك





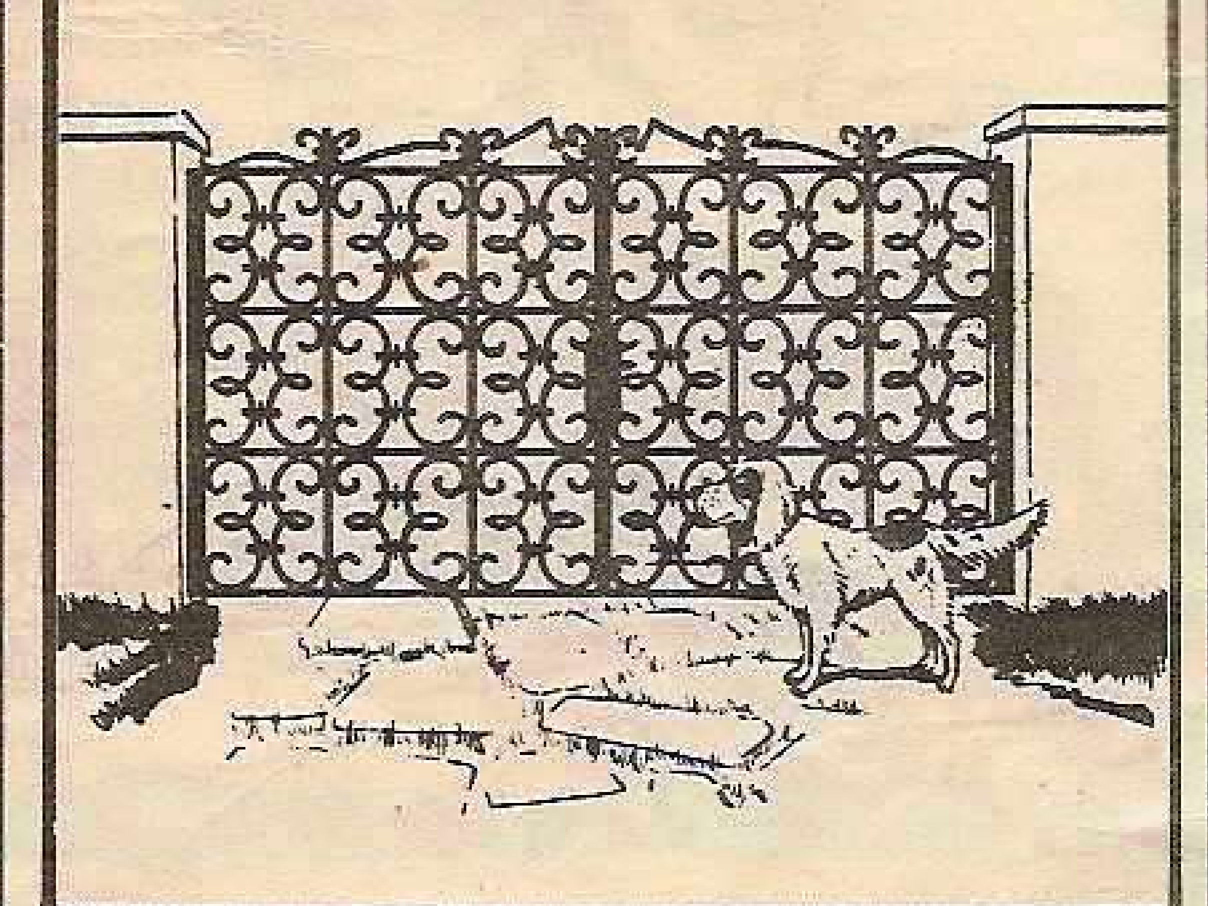
"سندويش"

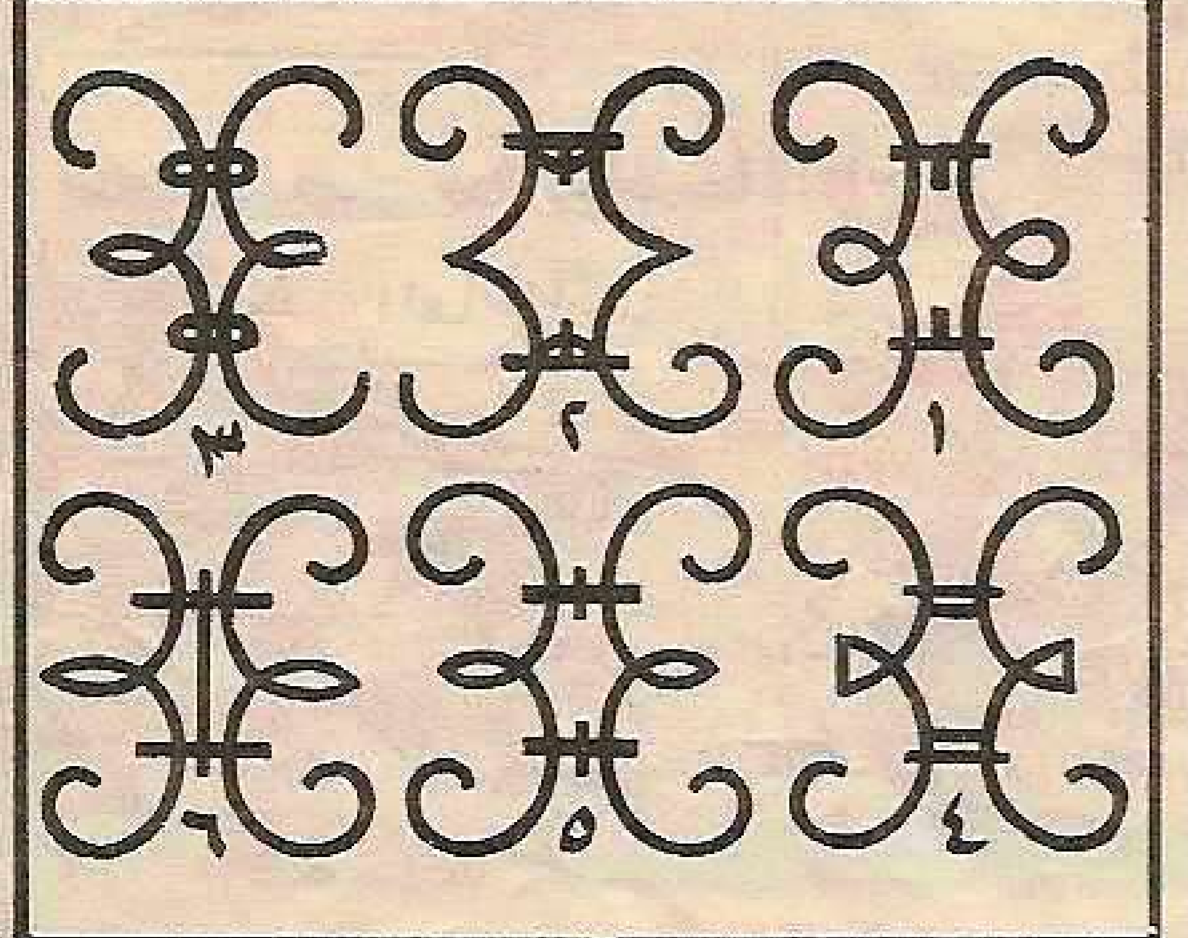
اوقف سائق شاحنته التي تحمل ٣٠ طنا امام موظف الجمرك فسأله هذا عن نوع حمولته ، فاجابه السائق : «ليس معي شيء» فرفع الموظف الغطاء واذ به امام فيل .. فسأل السائق ان يصرح بالحقيقة ، فاشار السائق الى قطعتي خبز كبيرتين متدليتين من اذني الفيل واجاب : « الا يحق للانسان ان يضع في السندويش ما يريد ؟ » ..

ضحك الموظف لكنه لم يقتنع بهذه الحجة ! ..

من كل لون

امتحن قوة ملاحظتك





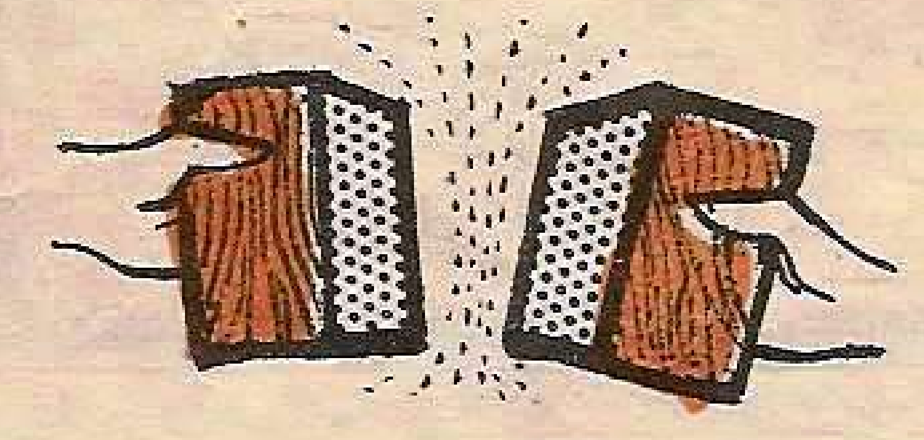
انظر جيدا الى هذا الباب الحديدي ، غطه بكفك .

اي هذه الرسومات الستة رأيته فى الباب ؟

اقرا الحل في أسفل صفحة ٣٢ .

تسلية





الصق الى قطعتي خشب ورقتي زجاج . فاذا احتكت الورقتان تحدثان صوت «هووووش» . جرب ان تحكهما لتحصل على لحن تحبه .

هل تعلم

نقولا كوبرنيكوس

يعتبر من اهم الفلكيين لانه اول من قال ان الارض ليست محور المجموعة الشمسية كما كان الناس يعتقدون وقتئذ . فبرهن كوبرنيكوس بالبراهين العلمية على ان الارض وكل الكواكب السيارة تدور حول الشمس ـ وهي المحور ـ في طرق منتظمة او فى مدارات . ولسوء الحظ لم يطبع كتابه الذي شرح فيه نظريته الا قبل وفاته بساعات قليلة .. لكن بعض اصدقائه حملوا نسخة منه واسرعوا بها الى فراشه قبل موته عام ١٥٤٣ .

سوبرمان
البطل الجبار

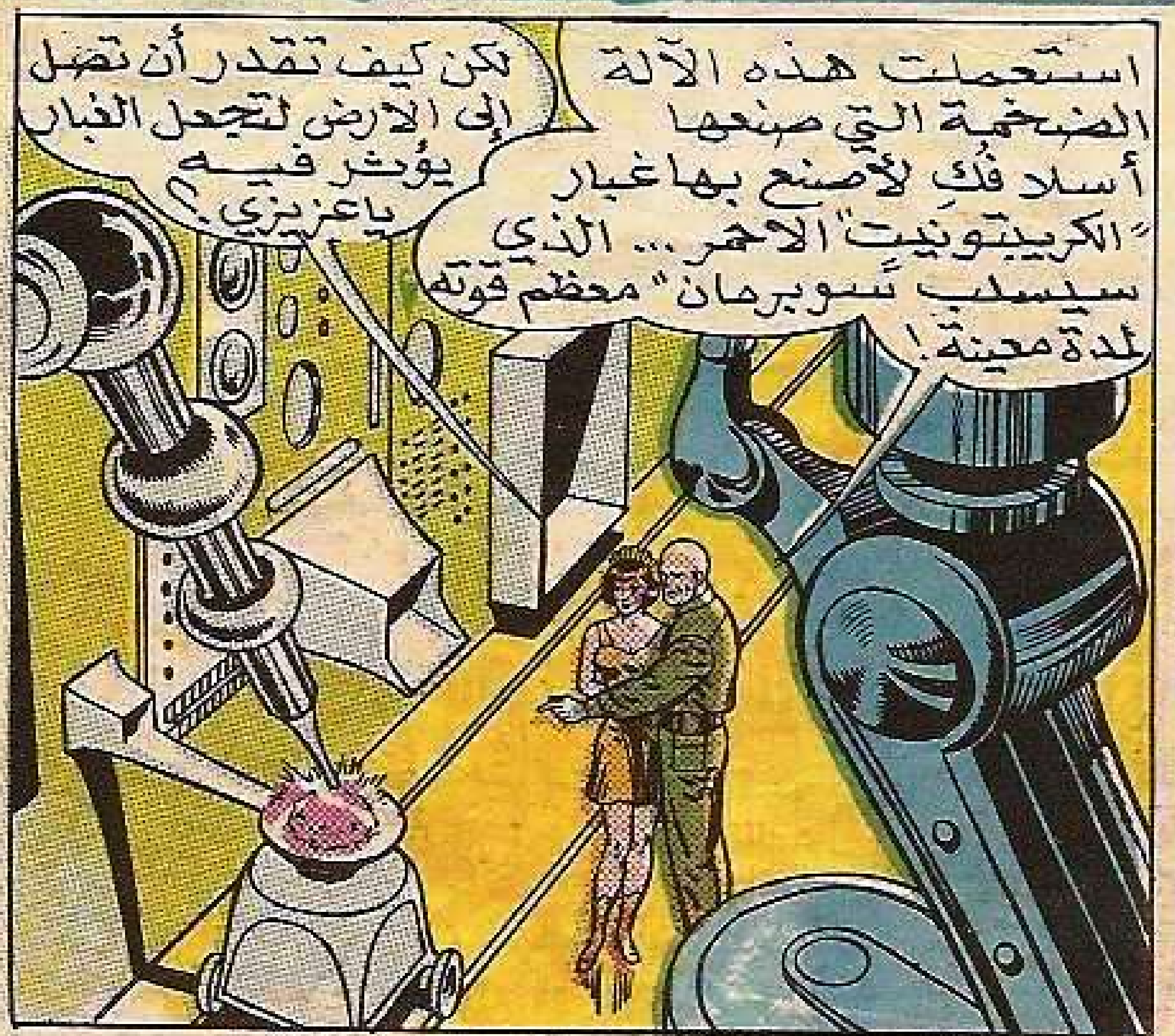
صلاح
"العالم الجبار"

حضيض لسنج تحرير كوكب سوبرمن

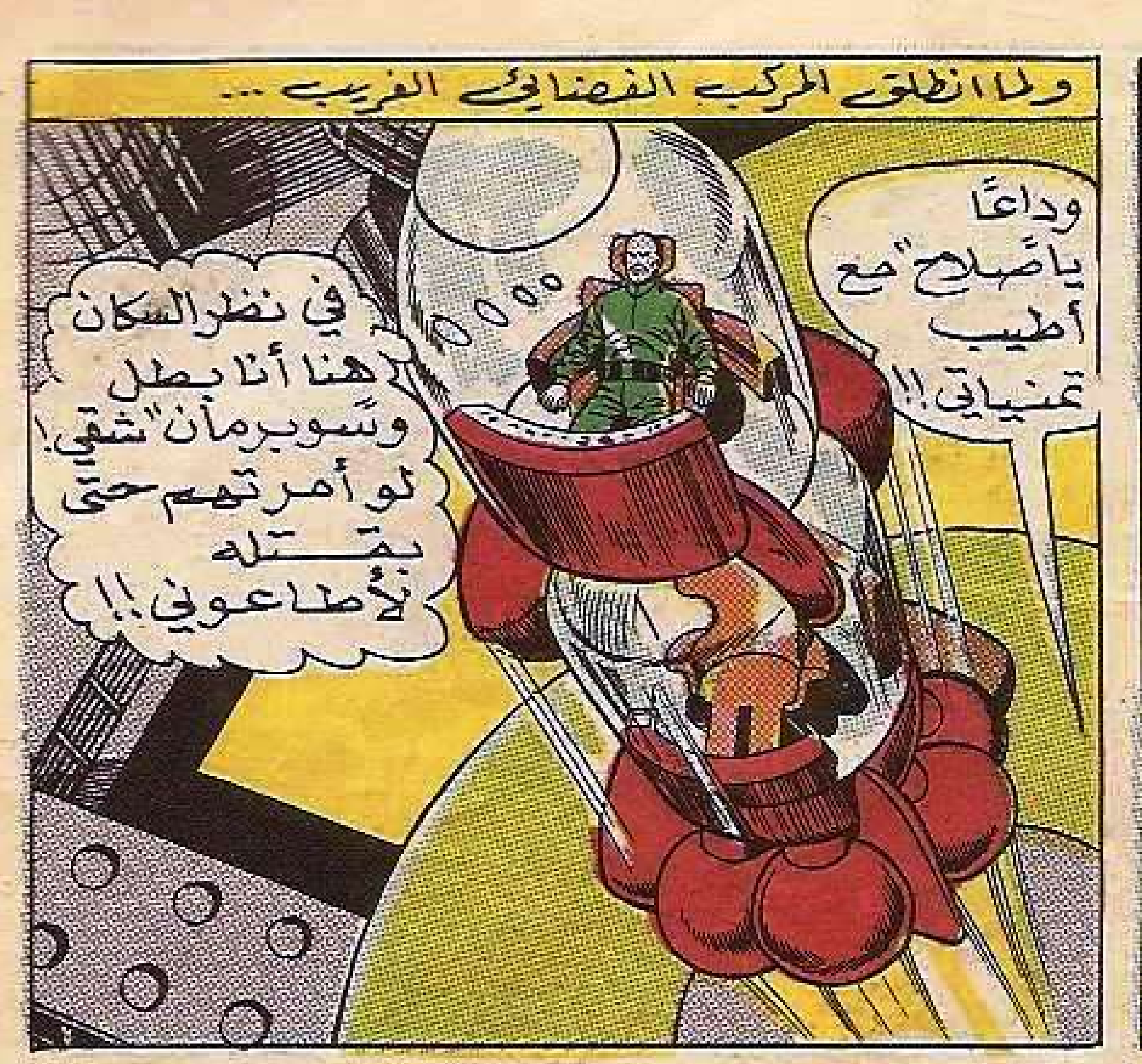
الجزء الثاني

هرب "صلاح" إلى كوكب بعيد شمسه حمراء وأصبح عليه عالماً جباراً! حتى أن سكان الكوكب أطلقوا إسم "صلاحية" على عالمهم تكريماً له. أما "سوبرمان" فقد اعتبروه شريراً بسبب عدائه "لصلاح". لكن مع ذلك فقد أنقذ "البطل الجبار" أهالي هذا الكوكب من أضرار بلورات قوس قزح التي كانت تؤثر على ذكائهم وتشل تفكيرهم، وبعدها عاد إلى الارض ليضع خطة يقبض بها على "صلاح" ويعيده إلى السجن على أرضنا...

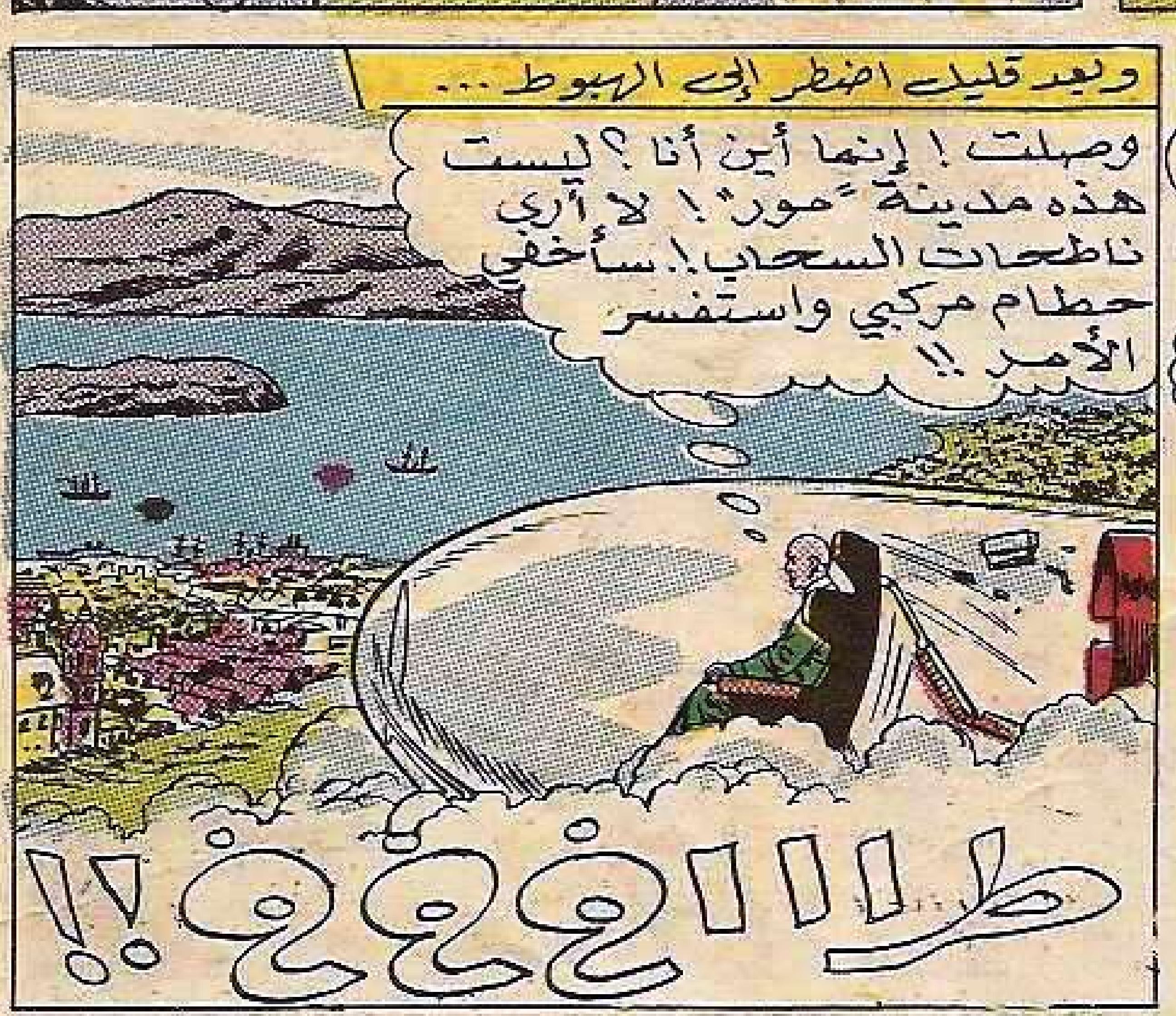





... بواسطة هذا المركب الفضائي الذي بنته لي الآلة نفسها... وهذه الغرفة لـ"سوبرمان" حين أعود به أسيراً!!
لن تكون قواه خارقة على كوكبنا بسبب شمسنا الحمراء - حتى بعد زوال مفعول "الكريبتونيت" الأحمر! عندئذ سنسجن عدوك يا"صلاح".


ولما انطلق المركب الفضائي الغريب...
وداعاً يا"صلاح" مع أطيب تمنياتي!!
في نظر السكان هنا أنا بطل و"سوبرمان" شقي! لو أمرتهم حتى بقتله لأطاعوني!!


لكن حين اقترب "صلاح" من المكان المقصود...
تزداد سرعة المركب كثيراً... آه! الأرض تدور بطريقة غريبة!! حصل شيء... لكن ماهو؟


وبعد قليل اضطر إلى الهبوط...
وصلت! إنما أين أنا؟ ليست هذه مدينة "مور"! لا أرى ناطحات السحاب! سأخفي حطام مركبي واستفسر الأمر!!
طاااففغ!!


لكن حين دخل "صلاح" المدينة...
ماهذه الثياب؟ موضتها قديمة، والسيارات أيضاً... والشوارع تضيئها مصابيح الغاز!.. أنا في زمن سابق أعتقد في أوائل هذا القرن!!


وبعد قليل في شارع ضيق...
من فضلك... كيف أصل إلى جريدة "كوكب سوسن"؟ إنني غريب هنا و...
آسف!! أنا نفسي غريب!!
إذن... هذه هي مدينة "سوسن"! سمعت أن جريدة "الكوكب" بدأت هنا في أوائل القرن!


لكن في نفس اللحظة
هذه القطة أخافت الحصان فجفل وسقط السائق أرضاً على رأسه !!


لقد مات !! إن بطاقته الشخصية تدل على أن اسمه "حفيظ" !! جاء إلى هنا ليشغل وظيفة مدير جريدة "كوكب سوسن اليومي" إنه يأتي إلى المدينة لأول مرة !!


والتحرير الذي في جيبه تاريخه سنة ١٩٠٦ ... إذن سأبقى هنا إلى أن أستطيع أن أعود إلى زمني ... وبما أنني بحاجة إلى عمل لأعيش فالأفضل أن آخذ بطاقة شخصية "حفيظ" والوظيفة معاً !!
والآن لنعود إلى الحاضر حيث يشغل المحرر "نبيل" ...
إنني أكتب مقالة عن أشهر علماء العالم !! و"صلاح" منهم بالرغم من أنه مجرم !! هل لا يزال يا ترى على كوكب "صلاحية" ؟ سأحاول أن أرى !!


فقطع "سوبرمان" بنظره التلسكوبي المسافات البعيدة و...
غادر "صلاح" كوكبنا من أسابيع متوجهاً إلى الأرض كان يجب أن يكون قد عاد ومعه أسيره "سوبرمان" !!
من حركات شفاههم فهمت أن "صلاح" هنا على الأرض !! "لابد" أنه يتآمر ضدي !!


لم أرَ "صلاح" على هذا الكوكب بنظري التلسكوبي !! لكن هناك طريقة لاكتشاف مكانه !! الأفضل أن أتجه إلى قلعتي القطبية !!


وداخل قلعة "سوبرمان"...
علماء "كندور" صنعوا هذه الآلة التي تعيّن المكان والزمان..!! سأضع فيها هذه البطاقة وعليها تعليمات عن "صلاح" فتحدد مكانه وزمانه..!.


وبعد وقت قصير على شاشة الآلة
أرى أن "صلاح" في الزمن الماضي!! الأفضل ان أجده لأعرف ماذا يفعل!!
سوسن
١٩٠٦


فطار "سوبرمان" بسرعة متخطيا حاجز الزمن...
هذه هي مدينة "سوسن" لأبحث عن ذلك الشيطان بنظري التلسكوبي..!!
١٩٦٤
١٩٥٠
١٩٤٠
١٩٣٠
١٩١٠
١٩٠٦


لكن...
لا أقدر أن أحدّد مكان "صلاح"... الأفضل أن أبقى هنا حتى أجده!! لحسن الحظ لقد أحضرت معي ثيابا تلائم هذا الزمن فلن يكون منظري غريبا!!


ثم في أحد شوارع مدينة "سوسن"...
آه... توجد هنا جريدة "الكوكب" سأطلب وظيفة محرر فيها لأشغل أوقاتي لحين أعثر على "صلاح"!!
سوسن
الكوكب اليومي


وبعد ذلك في ادارة "كوكب سوسن"...
إسمي "نبيل فوزي" ياسيد "حفيظ"... ابحث عن عمل كصحافي..!!
صحافي؟ أنا أبحث عن محرر!! فاذا أعددت لي ثلاث مقالات مثيرة أعطيك الوظيفة!!


الممثلة الشهيرة "سلمى" حضرت إلى المدينة وهذا هو عنوانها!! أريد مقالة عنها للصفحة الأولى... فهمت؟
نعم يا سيد "حفيظ"... سأبدأ حالاً!!
إن "حفيظ" كرئيس تحرير أخشن من "وهيب"!!


لكن حين خرج "نبيل"...
هذا هو "سوبرمان"!! لقد انتحل شخصية صديقه "نبيل" أثناء وجوده هنا باجتماعي!! لم يعرفني بفضل شعري وشاربي المستعارين!!


وفي غرفة غطيت جدرانها بالرصاص...
إنني أستعمل حطام مركبي الفضائي لأصنع آلة تعيدني إلى "صلاحيتي"... وبتوظيف "سوبرمان" عندي سيكون تحت مراقبتي إلى أن أنهي خطتي!!


وفي المساء حين قابل "نبيل" "سلمى" أشهر ممثلات عصرها!!
نعم يا سيد "نبيل" "نمر" من المعجبين بي وسيقدم إلي قلادة ماسية الليلة!!
قصة سخيفة!! كيف أقدر أن أستخرج من هذه المقابلة مقالة مثيرة؟


وفجأة أظلمت الغرفة...
انطفأت مصابيح الغاز!
لقد أظلمت الشوارع أيضاً! أشعر بأن جريمة ترتكب في الخارج! سأجرب أن أرى بأشعة نظري الخارقة!...
النجدة! يا بوليس!


هجم اللصوص على "نمر" وهاهم يستولون على العقد الماسي! يجب أن أوقفهم من دون أن يعرف أحد أنني "سوبرمان"!!


أشم رائحة غاز! وهذا يعني أن اللصوص قد أغلقوا مفتاح الغاز الرئيسي فترة قصيرة حتى انطفأ الشعلة ثم أعادوا فتحه!. عندي فكرة!... سأستعمل حرارة نظري!!


وبعد ثوانٍ صوّب أشعّة حارة إلى مصابيح الشارع فأشعلت الغاز...
مدهش!! كانت هذه المصابيح مطفأة من الذي أشعلها؟


وبعد فترة قصيرة...
آه!.. رجال الشرطة!! قبضوا علينا متلبسين بالجريمة!! سلّم مسدسك يا صديقي! لقد هزمنا!
سيأخذ رجال الشرطة اللصوص إلى السجن... وأنا سأعد مقالة مثيرة للجريدة!


وفي اليوم التالي حين قدّم "نبيل" المقالة...
المقالة مدهشة يا "نبيل"! لكن اليوم مطلوب منك قصة كاملة عن شعور خصم الملاكم العالمي "أورو" ذي القبضة الجبارة، حين يقف أمام البطل!
حاضر يا سيدي!


وبعد قليل حين كان "أورو" يتمرن...
"أورو" غلب منافسين معاً!! إنه يقدم مكافأة مالية إلى من يصمد أمامه جولة كاملة... وضعف المكافأة إلى من يغلبه!!
حيلة ماهرة!! إنه وضع تحت كفوفه قبضة حديدية! هذا يعطيني فكرة للحصول على موضوع مقالتي الثانية!!


ثم...
أنت تتحدى "أورو"؟ لم يتغلب أحد عليه حتى الآن!! غيّر ثيابك في الغرفة الثانية هناك!!
شكراً! سأكون جاهزاً بعد قليل...


ولما ظهر قسماً من بدلته الخارقة ظهر "نبيل" كسائر الرياضيين..
إنني أضربه بكل قوتي ... لكنّ شيئاً يصد يديّ قبل أن تصل إليه!
وأنا أنفخ على يده بنفسي الخارق لأصد لطماته ... لكنني سأتظاهر بالسقوط حتى أعطي أهمية لهذه المباراة!


المدير النصّاب سيقرع الجرس ليعلن نهاية الجولة قبل مضي الوقت! سأدبر أمره!


فسقط "نبيل" قصداً بين الحبال و...
سأكسر بأسناني مطرقة الجرس وآكلها... ها!ها!!


وبينما استمر النزال...
ماذا حصل؟ لماذا لم تقرع الجرس؟
لا أقدر! لقد انكسرت مطرقة الجرس! والطريقة الوحيدة للتخلص منه هي الضربة القاضية


لكن لما حاول "أورو" إحدى ألاعيبه...
لما صدم رأسه بذقني الصلبة أغمي عليه وسقط إلى الأرض! الآن سأحصل على المكافأة الكبيرة والمقالة...!
آخ!!..

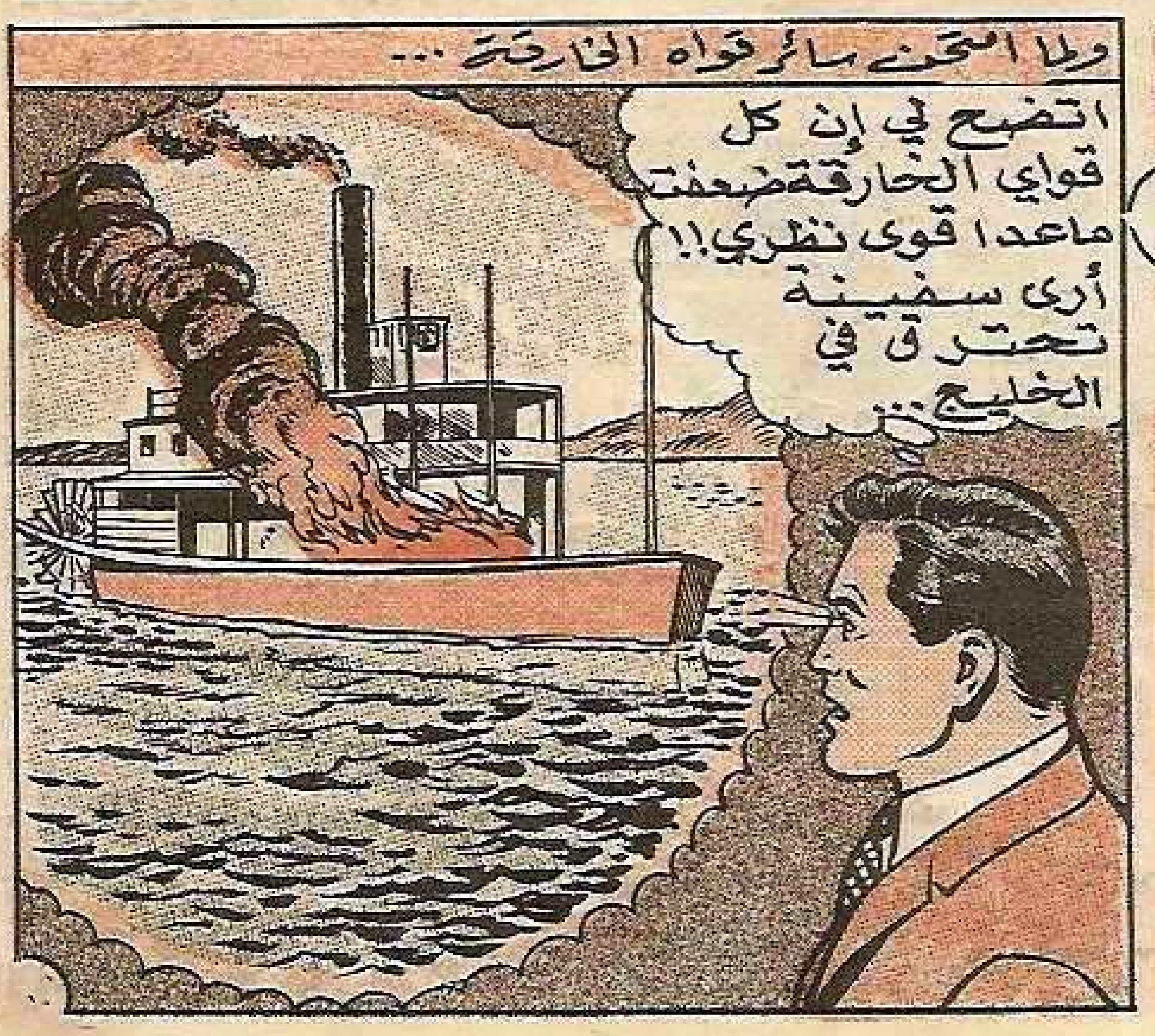

وبينما كان "نبيل" يغادر المكان...
الملعب الريا
سأقدم ماكسبته مساهمة مني في شراء عربة الاطفاء الجديدة.!!
شكراً... هذا عمل عظيم...
تبرعوا لشراء عربة اطفاء جديدة
فرقة اطفاء مونس

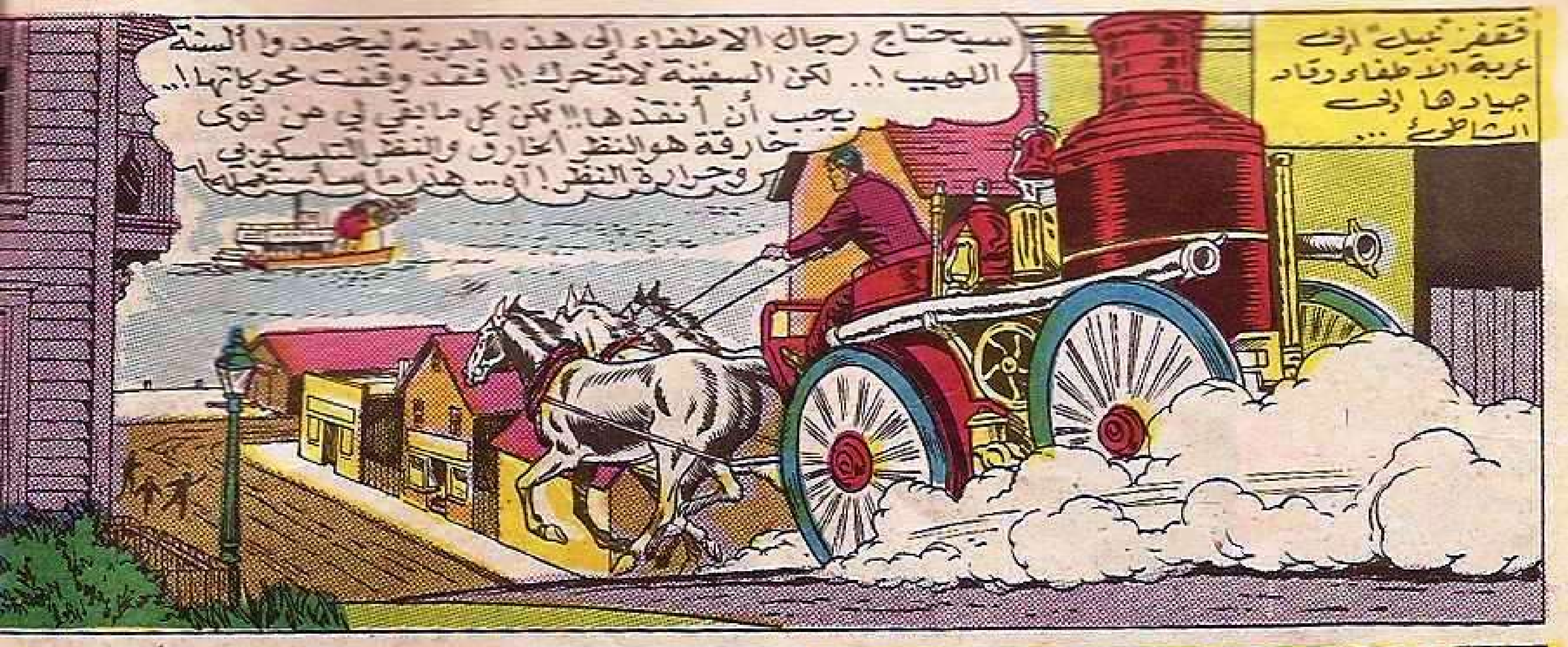

وفي ادارة جريدة "كوكب سوسن"...
أنت بحاجة إلى مقالة أخيرة لتحصل على الوظيفة يا "نبيل"! اذهب الى قاعة العرض غداً واكتب مقالة عن عربة الاطفاء الجديدة التي أسهمت في شرائها الأربعاء بمقال افتتاحي!
حاضر...


ولما خرج "نبيل"...
أنا على وشك اتمام هذه الآلة القاذفة! وزيارة "سوبرمان" إلى قاعة عرض عربات الاطفاء توافق خطتي تماماً!! سيجد هناك مفاجأة عظيمة!!


وفي اليوم التالي حين وصل "نبيل" الى قاعة العرض...
هذه العربة التي تجرها الجياد جميلة... آه... أشعر بوخز في جسمي!! وهذا دليل على تأثير "الكريبتونيت" الاحمر في جسمي... ربما كان الدهان الأحمر يحتوي على هذه المادة! كيف سيظهر تأثيره هذه المرة يا ترى؟


وبعد دقائق عرف "نبيل" الجواب...
آخ! رفسني الحصان فأوجعني وكاد يرميني أرضاً... فقواي الخارقة ضعفت وأصبح جسمي تؤثر فيه الأشياء!!


ولما امتحن سائر قواه الخارقة...
اتضح لي إن كل قواي الخارقة ضعفت ماعدا قوى نظري!! أرى سفينة تحترق في الخليج...







إذا فتحت بحرارة نظري براميل الحامض والصودا والمواد الكيماوية الأخرى سوف تختلط و...






ولما انتهت المقابلة ...
"صلاح" هو الوحيد الذي قد يكون دهن عربة الاطفاء بكريبتونيت "أحمر"!! وكيف عرف انني سأقترب منها إلا إذا كان ... يا إلهي! لابد أن يكون "صلاح" هو رئيسي السيد "حفيظ" ولذا ارسلني لأعد مقالة عن عربة الاطفاء!!


وبسرعة صوّب نظره التلسكوبي إلى ادارة "كوكب سوسن" ...
رئيس التحرير ليس هنا اليوم! ربما ذهب ليقوم برحلة بحرية كعادته!!
إذن "صلاح" في المرفأ!! ذهب ليرى كيف أثر فيّ "الكريبتونيت"!! حين أجده سأ...


لكن "صلاح" فاجأ عدوّه و...
إخلع هذه البدلة يا "نبيل"!! أعرف أنك "سوبرمان"... واذا أدرت وجهك وحاولت أن تصوّب حرارة نظرك إليّ أطلق عليك النار! تذكر أن جسمك فاقد قواه الخارقة!
"صلاح"؟


واقتاد "صلاح" سوبرمان إلى مركب وأمره أن يجذف ...
جذف بسرعة حتى نصل إلى وسط الخليج!!
الأفضل أن أطيعه.. إنني تحت رحمته من دون قواي الخارقة!!


وعلى جزيرة صخرية ...
عندي هنا آلة أخبأتها في كهف يا "سوبرمان"... فحين أضغط على هذا الزر ستقذف بنا إلى كوكب "صلاحية" هناك ستفقد قواك الخارقة إلى الأبد تحت شمسه الحمراء!
لكن حين ضغط "صلاح" على الزر...
؟
ماهذه الارتجاجات القوية؟ لقد طرأ خلل... ابتدأت أختفي لكن "سوبرمان" باقٍ على الجزيرة!


يا ربي !! اختفى "صلاح" وحمل معه نصف الجزيرة والقسم الباقي تشتد ارتجاجاته كل ثانية! الأفضل أن أرحل من هنا !!

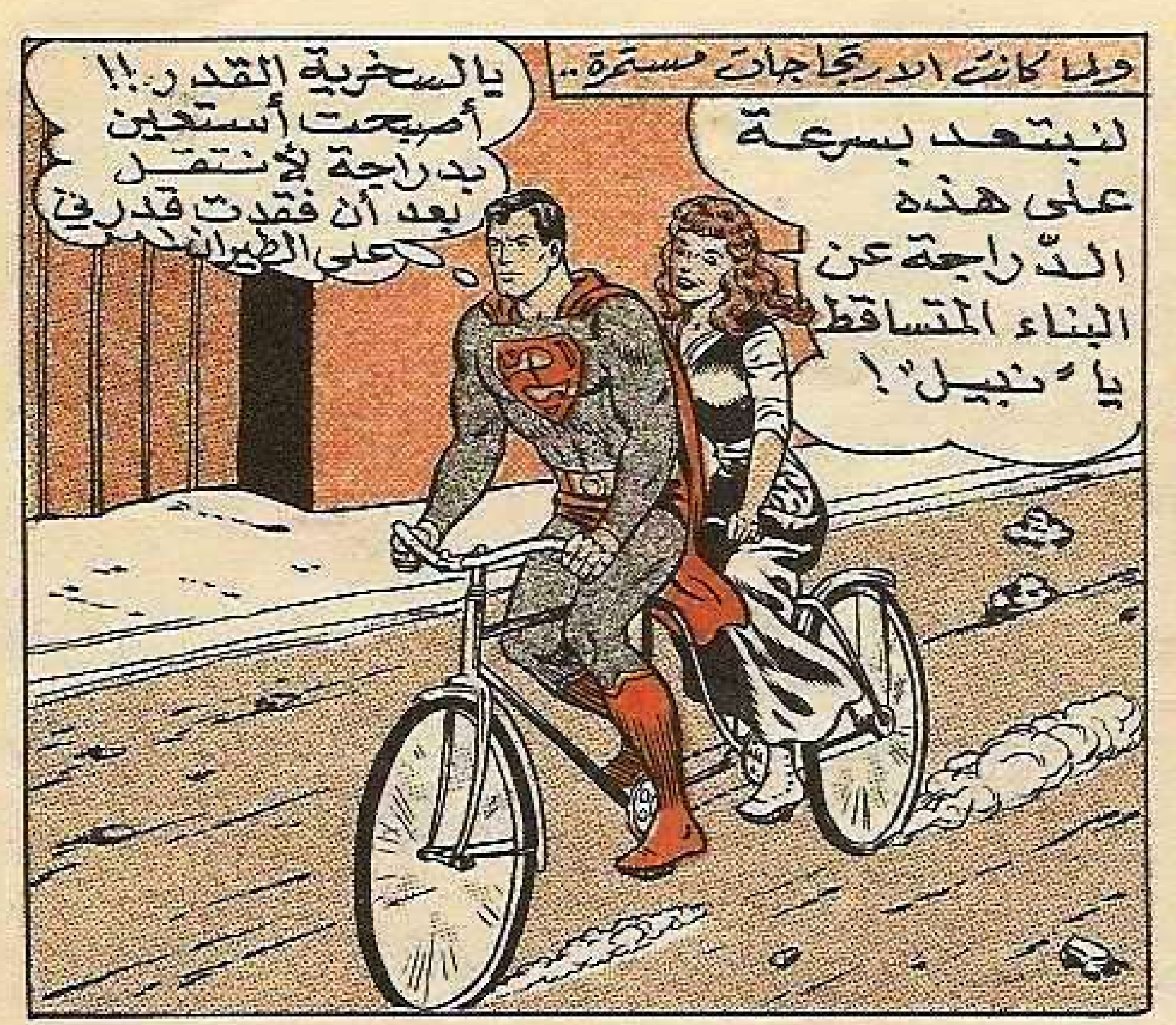

ولما وصل "سوبرمان" إلى الشاطئ...
الارتجاجات تهز مدينة "سوسن" كلها... إنه "زلزال" !!


وبعد دقائق...
هذا هو الزلزال الشهير الذي دمّر مدينة "سوسن" عام ١٩٠٦ ... و"صلاح" هو سبب هذه الكارثة !! لكنني لا أقدر أن أوقف الزلزال من دون قواي الخارقة! شيء غريب... بسنة الكون لا تسمح في بتغيير التاريخ!!


وفجأة...
لقد انشقت الأرض وها أنا أهوى بداخلها! سأجرّب أن أهبط على الحافة!!


ثم سمع "سوبرمان" صوتاً يعرفه...
لقد شاهدتك وانت تسقط يا "نبيل"! امسك بطرف هذا المنديل الحريري الطويل وسأحاول رفعك إلى سطح الارض
هذه "سلمى"! عرفتني بالرغم من بدلتي الخارقة!


ولما وصل "سوبرمان" إلى خارج الحفرة...
ماهذه البدلة الغريبة ؟ أظنك اشتريتها من أحد المخازن حين تقطعت ثيابك أثناء الزلزال !!
نعم !! أشكرك على انقاذي يا آنسة "سلمى" !!
سأضيف اسمها إلى قائمة صديقاتي المخلصات !!


ولما كانت الارتجاجات مستمرة..
لنبتعد بسرعة على هذه الدّراجة عن البناء المتساقط يا "نبيل" !
يا لسخرية القدر..!! أصبحت أستعين بدراجة لأنتقل بعد أن فقدت قدرتي على الطيران!


كرّس "سوبرمان" الأيام التالية لمساعدة ضحايا الزلزال...
لم أرَ أحداً يطبخ بهذه السرعة يا "نبيل"... بفضلك نقدر أن نطعم عشرات الجياع !
إنها لا تعرف أنني أطبخ الطعام بحرارة نظري !!


ثم أثناء جولة في المدينة المدمّرة...
متى ستعود إليّ سائر قواي الخارقة ؟ ياليتني أقدر أن أطير... آه... ها أنا أطير !! لقد استعدت قواي !
إننا نرتفع في الجو يا "نبيل" ! ياي !!


ولما نزل "نبيل" عن الدراجة...
قذفتنا هذه الحجرة في الجو فظننت أننا طرنا... ها! ها!!
ليتنا نستطيع الطيران !!
الحمد لله ! عادة يبطل مفعول "الكريبتونيت" الأحمر بعد ٤٨ ساعة !! والآن يجب أن أعود إلى زمن الحاضر !


وفي الحال اخترق "سوبرمان" حاجز الزمن من الماضي إلى الحاضر...
ها أنا في الحاضر... ماذا جرى "لصلاح" يا ترى بعد أن اختفى؟ أظنه عاد إلى "صلاحية". سأرى!!


لكن "سوبرمان" رأى بنظره التلسكوبي...
"صلاح" يا صديقي!! وعدت أن تعود إلينا!! متى ستنفذ وعدك؟
إذن "صلاح" مازال على الأرض.. لكن أين؟ آه... أظنني أعرف ماحصل!!


ثم عندما قام "سوبرمان" مع حارس السجن "مور" برحلة غريبة...
وعدتني يا "سوبرمان" بأن تساعدني لألقي القبض على المجرم الهارب "صلاح"!! لماذا جئت بي إلى سجن هذه الجزيرة المهجورة؟
لأنني أظن أننا سنجد "صلاح" هنا!!


في داخل السجن...
أنظر إلى مئات الزنزانات الفارغة... هذا السجن مهجور من سنوات كثيرة...
قد أكون مخطئاً.. لكن دعنا نتفقد آخر صف من الزنزانات!!


ثم فجأة...
"سوبرمان"؟ الحمد لله!! آه ما هذا الكابوس!! أنا وحدي في هذا المكان المهجور منذ ثلاثة أيام!! أين أنا؟ وكيف وجدتني؟
تذكرت أننا كنا على إحدى جزر مدينة "سوسن" حين اختفيت من الماضي!!


إذن حين افترقنا في الماضي كنا على الجزيرة التي بني عليها هذا السجن؟
ثم تذكرت أن الحكومة أغلقت سجناً معروفاً هناك... لقد أخطأت آلتك القاذفة وأرسلتك إلى زنزانة في هذا السجن المهجور... ها! ها! كان أفضل لك لو بقيت في "صلاحية"!
النهاية



الجمهورية العربية المتحدة تلجم النيل بالسد العالي!

ما زال النيل من قلب التاريخ حياة الصحراء المحيطة به . فهو اطول نهر فى العالم ، يجري حول الـ ٥٦٠٠ كيلومتر من منبعه الى مصبه فى البحر المتوسط ويحمل معه التربة الخصبة التي تكسو الدلتا وغيرها من الاراضي الزراعية على ضفتيه . لكن هذا الشريان الحيوي ما زال متقلبا يعلو ويهبط مستواه من سنة الى اخرى حتى انه يغيض احيانا فيأتي بالخراب حيث كان قد اصلح .

لذلك قررت حكومة الجمهورية العربية المتحدة ان تجعل السد العالي في اسوان لتمسك بزمام النهر وتستخدم مياهه والقوى الناتجة عنها الى اقصى حد . وسيكون السد العالي خزانا يمتد الى قلب السودان يكون طوله ٥٠٠ كيلومتر ويتسع لـ ١٣٠،٠٠٠ مليون متر مكعب فيحمي مصر والبلاد المجاورة من التغيرات التي تطرأ على مجرى النيل . ومن فوائد هذا المشروع ايضا ان القوى المائية ستستخدم لتوليد الكهرباء وسوف يكون هذا من اكبر المشاريع الكهربائية في العالم . وسوف يضاعف السد المحصولات الزراعية في بعض المناطق كما انه سيرفع نسبة المحصولات الزراعية في الجمهورية العربية المتحدة من ٣٠ الى ٥٠ بالمئة . وجدير بالذكر ان نصف سكان مصر يعيشون ويعملون فى الارض وما زال القطن اهم الحاصلات الزراعية .

لكن العمران يتطلب تضحيات كثيرة ، فانشاء السد العالي سيسبب غمر النوبا ، وهي ارض غنية بآثار الحضارات القديمة . وقد اسرع علماء الاثار من شتى انحاء العالم لينقبوا عن هذه التحف وينقلوها الى اماكن اخرى . اما ابو سمبل ، ولعله من اهمها وقد بني منذ ٣٠٠٠ سنة بأمر الفرعون رعمسيس الثاني فسيرفع الى نقطة تعلو مركز السد الجديد .



هل تعلم ؟

١ ـ ان البحرين من اغنى بلاد العالم باللؤلؤ الطبيعي .
٢ ـ ان البحر الميت اوطى جسم مائي فى العالم .
٣ ـ ان شعبتي النيل تلتقيان فى الخرطوم فتؤلفان النهر الكبير الذي يجري الى البحر المتوسط .

سوبرمان
البطل الجبار

الهارب من منطقة الأشباح

لماذا كان سكان "كريبتون" يعتبرون لبس الجواهر شؤماً؟
ولماذا كان بعضهم يعتقدون أن صيد العصافير شؤم ؟
ستجد الجوابين في هذه القصة حين نرى كيف
سيطرت الخرافات على حياة :




وبعد دقيقة حين وصل "الرجل الفولاذي" إلى المكان المقصود في قاع البحر...
أرى بأشعة نظري الخارقة تموجات قوية ستحدث انفجاراً شديداً بعد ثوانٍ... يجب أن أبعد هذا الصاروخ!


وارتفع "سوبرمان" فوق الأرض حاملاً الصاروخ الذري...
أبعدته في الوقت المناسب!!


والآن لنرى ما حصل في منطقة الأشباح في الدقيقة التي جرى فيها الانفجار. ونعلم أن هذه المنطقة هي سجن فيه أشقى مجرمي "كريبتون" قبل انفجار الكوكب - عقاباً لهم بدل الإعدام...
آه الحسن الحظ... فتحت فجوة في منطقة الأشباح!


هرب "سالم" إلى العالم الطبيعي من الفجوة التي أحدثها الانفجار الذري! لكن انسدت هذه الفجوة حالاً بعد خروجه!
لسوء الحظ كان وحده قريباً من الفتحة فاستطاع أن يهرب بمفرده!
يتفاهم المجرمون في منطقة الأشباح بتبادل الخواطر ويستطيعون أن يشاهدوا كل ما يدور على الأرض وأين كانوا لا يرون...


فهبط "سالم" على الأرض...
ها! ها! وصلت سالماً! واشعاعات شمس الأرض الصفراء جعلتني قوياً مثل "سوبرمان"... وجعلت جسمي لا يقهر كجسمه!!


يجب أن أحدث انفجاراً ذرياً آخر كالذي سبّب اطلاق سراحي ليستطيع رفاقي المجرمون من الهرب من منطقة الأشباح!! وهكذا نؤلف معاً عصابة تتغلب على "سوبرمان" وتحكم الكون كله!













البقية في العدد القادم



● خليل ابراهيم السامرائي ـ بغداد

ـ ان عدم ظهور العلامة على صدر «سوبرمان» في بعض صور قصة «لعنة الكريبتونيت» في العدد ١٣ غلطة من المصور .

ـــ ـــ ـــ ـــ

● كامل صاحب ـ العراق

ـ ان المسابقة الثانية ستصدر قريبا وستكون الذ من الاولى .

الرجاء من الصديق فؤاد فادي سابا أن يرسل لنا عنوانه الصحيح لنرسل له المجلة .

● احمد علي فرج ـ بيروت

ـ ان «الكريبتونيت» الاخضر يقتل «سوبرمان» و «الكريبتونيت» الاحمر يسلبه قواه ويحدث تغييرا في شكله كما قرأت في أعداد المجلة السابقة . اما سائر انواع «الكريبتونيت» كالاصفر والازرق والابيض فانك ستقرأ عنها في الاعداد القادمة .

من بريد القراء

ما هو الشيء الذي يكون في الغابة اخضر وفي السوق اسود وفي المنزل احمر ؟

الجواب : الفحم .

من الصديق كروم محمد ـ الرباط

ما الشيء الذي اذا ملأته لا يزيد وزنه ؟

الجواب : الساعة .

من الصديق عبد الملاك رمزي ميخائيل ـ القاهرة

ذهب لص بحمار كان قد سرقه الى السوق ليبيعه، فلقيه رجل اظهر الرغبة في شرائه وركبه ليجربه فذهب بالحمار ولم يعد فيئس اللص من عودته وذهب للدار فسألته امرأته : اين الحمار ؟ فقال : بعته . قالت : بكم بعته ؟ قال : بالثمن الذي اشتريته به .

من الصديق زهير مرعي ـ نابلس

ركن التعارف

الاسم : نور الدين سماحة . العنوان : ١١٣ طريق الحرية ـ باب شرقي ـ الاسكندرية ـ ج.ع.م . الهواية : المراسلة .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : ناجي صلاح راضي ـ ١٢ سنة . العنوان : ١٠٠ ميدان الدقي شارع التحرير ـ شقة ٢٢ ـ الدقي ج.ع.م . الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : عبدالله عبد الرؤوف حجاوي . العنوان : الاردن ـ نابلس . الهواية : المراسلة والرحلات .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : مصطفى نصر الشامي ـ ١٣ سنة . العنوان : مدرسة الاقباط الاعدادية بالمحلة الكبرى ـ ج.ع.م . الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : عبد الملاك رمزي ميخائيل ـ ١٥ سنة . العنوان : ٦ سن علي عثمان ـ المعصرة ـ المحطة خط حلوان ـ القاهرة ـ ج.ع.م . الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .

الاسم : احمد السيد عزب محمد ـ ١٤ سنة . العنوان : شارع بن زيتق رقم ٢٦ ـ الاسكندرية ـ ج.ع.م . الهواية : المراسلة .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : عماد الدين عبد الفتاح محمود عامر . العنوان : ١٦ شارع ابراهيم بك الكبير بالمحلة الجديدة ـ ج.ع.م . القاهرة ـ قسم الدرب الاحمر . الهواية : المراسلة .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : محمد علي كحيل ـ ١٣ سنة . العنوان : المدرسة التكميلية الرسمية للبنين ـ الصف الخامس النبطية ـ لبنان . الهواية : جمع الطوابع والرسم .

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : محمد الحسيني . العنوان : الدار البيضاء ص.ب : ٧٠١١ ـ المغرب . الهواية : المراسلة

ـــ ـــ ـــ ـــ

الاسم : زهير مرعي . العنوان : مطعم العلمي ـ نابلس ـ الاردن . الهواية : جمع الطوابع .

مجرمو "منطقة الأشباح"

قرّروا القضاء على "الفتى الجبّار"

ماهي الطريقة التي سلكوها ؟

هل نجحوا في تنفيذ خطتهم ؟

هذا ما ستعرفه عندما تقرأ العدد القادم من مجلة "سوبرمان" رقم ٢٦ الصادر يوم الخميس ٣٠ تموز (يوليو) ١٩٦٤